



درس چهاردهم: گسترش واژه

واژه‌نامه

نهراسد: نترسد

دشواری: سختی، ناخوشی

دلیر: شجاع

بدان: بدها

متانت: سنجدگی، وقار

کمال: نهایت، تمام

شریف: بزرگوار

رویارویی: برخورد، رو به رو شدن

تدبیر: چاره‌اندیشی

همنوع: هم جنس، هم سنخ

جهل: نادانی، ناآگاهی

نکوهیده: رشت، ناپسندیده

تضمين: ضامن شدن، پشتوانه

وازگان مهم املایی:

شجاعت - حوادث - ایستادگی - نهراسد - جست و جو - نامن - خطرناک - شجاع - عاقبت - متانت - صحنه - وظیفه - شعله - همنوع - مهارت - نکوهیده - تصمیم‌گیری - زلزله - تصادف - غرق شده - شخص - اصلی - جهل - جرّاحی - تضمين - دروغین .

تاریخ ادبیات:

درس شجاعت از نوشته های استاد «احمد بهمنیار» انتخاب شده است.

دانش زبانی

گاهی می‌توانیم با افزودن یک یا چند واژه به یک واژه دیگر عبارت‌ها و واژه‌های ترکیب‌های جدید ایجاد کنیم

مکان + نا امن ← مکان نا امن

مثال شجاعت + اخلاق ← شجاعت اخلاقی

کار در کلاس

الف) جمله‌های زیر با کلمه‌های مناسب کامل کنید.

۱- شجاع کسی است که بترسد.

۲- گام اول به سمت خنده بر ترس‌های دروغین است.

۳- ریشه اصل ترس‌های نادرست در و است.

۴- متن درس شجاعت از نوشته‌های می‌باشد.

۵- ترس آنگاه است که از ترس حوادث حرکت نکنیم.

ب) جمله‌های صحیح را با (ص) و جمله‌های غلط را با (غ) مشخص کنید.

۱- افزودن واژه‌ای به واژه‌ی دیگر را «گسترش واژه» می‌گویند. ()

۲- سردار لشکری که با تدبیر و مهارت فرمان عقبنشینی می‌دهد و سپاه خود را از خطر می‌رهاند شجاع است. ()

۳- واژه‌های «هراس و بیم» از نظر دستور زبان مخالف هستند. ()

۴- دبیر به معنی اندیشیدن برای پیدا کردن راه حلی می‌باشد. ()

۵- «شعله‌ها» یک واژه گسترش یافته است.

پ) گزینه‌های درست زیر را با علامت (✓) مشخص کنید.

۱- کدام گزینه حرف ربط نیست؟

(۱) اما

(۲) بلکه

(۳) چرا

(۴) چون

۲- مترادف کلمه‌های «نکوهیده و ناملایمات» به ترتیب کدام است؟

(۱) گفته شده، سرزنش شده

(۲) ناپسند، ناسازگاری

(۳) گفته شد، نوید دادن

(۴) ناپسند، نوید دادن

۳- اگر توانایی‌های خود را بشناسیم خواهیم دید که:

(۱) بسیاری از ترس‌ها بیهوده و نادرست است.

(۲) از بسیاری از افراد تواناتر هستیم.

(۳) بسیار توانمند نیرومند و قدرتمندتر هستیم.

۴- مفهوم جمله‌ی «خنده بر ترس‌های دروغین گام اول به سمت شجاعت است.» کدام است؟

(۱) به صورت دروغین هم که شده بخندیم.

(۲) برای شجاع شدن کمی بخندیم.

(۳) با خنده‌های خود اولین گام شجاعت را برداریم.

(۴) با از بین رفتن جهل شجاعت را در خود پرورش دهیم.

۵- در جمله «بعضی از تاریکی می‌ترسند و شب و تاریکی را پر از اشباح و پدیده‌های ترسناک می‌دانند» چند کلمه پیوند یا ربط وجود دارد؟

(۱) چهار

(۲) سه

(۳) دو

(۴) یک

ت) به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.

- ۱- امروزه علاوه بر شجاعت بدنی به چه چیزهایی نیازمندیم؟
- ۲- چهار کلمه گسترش یافته نام ببرید.
- ۳- فرد شجاع در رویارویی با خطر چه کار می‌کند؟
- ۴- مخالف کلمه‌های زیر را بنویسید؟

شجاع نکوهیده پیروزی تاریکی:

۵- تشدید کلمه‌های زیر را بگذارید.

تفکر - موفقیت - جراحی - اتفاق - خفت - تامل - تصور - تمدن

(ث) به سؤالات زیر پاسخ کامل دهید.

- ۱- جمله‌های زیر را هر طور که دوست دارید ادامه دهید؟

یک روز تصمیم گرفتم به همه نشان دهم که شجاع هستم برای همین

۲- با استفاده از حروف ربط «چون، ولی، که» متن کوتاهی بنویسید.

۳- مترادف کلمه‌های زیر را بنویسید و با هر کدام جمله بسازید؟

واهمه:

حریق:

باور:

ایستادگی:

۴- هریک از واژه‌های زیر را گسترش دهید؟

کتاب:

ورزش:

تمام:

دنیا:

۵- سه نمونه از ترس‌های پسندیده و سه نمونه از ترس‌های نکوهیده را بنویسید.

*

*

*

*

*

*

سنجر

الف) جمله‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.

- ۱- سربازی که در صحنه‌ی نبرد، وظیفه‌ی خود را انجام می‌دهد، است.
- ۲- ریشه‌ی اصلی ترس‌های نادرست در و است.
- ۳- انسان‌ها افزون بر شجاعت و قدرت بدنی، به شجاعت هم نیازمند هستند.
- ۴- ترس گاه نه تنها ناپسند نیست که بسیار است.
- ۵- خنده بر ترس‌های ، گام اول به سمت شجاعت است.

ب) جمله‌های صحیح با (ص) و جمله‌های غلط را با (غ) مشخص کنید.

- ۱- کلمات «نکوهیده و ناپسند» مخالف هم هستند. ()
 - ۲- شجاعت اخلاقی، آن است که حرف راست و درست بگوییم. ()
 - ۳- انسان‌ها افزون بر شجاعت و قدرت بدنی، به شجاعت دیگری نیاز ندارند. ()
 - ۴- پیام کلی ضربالمثل «نابرده رنج، گنج میسر نمی‌شود»، «تلاش و کوشش برای رسیدن به نتیجه است. ()
 - ۵- با افزودن یک یا چند کلمه به کلمه‌ای دیگر، عبارت‌ها و ترکیب‌های جدیدی ساخته می‌شود. ()
- پ) گزینه‌ی درست را با علامت (✓) مشخص کنید.

- ۱- ساختار کدام ترکیب با بقیه فرق دارد؟

۱) اجرای موسیقی	۲) حرفاًی کشاورز	۳) امواج دریا
۴) تازیانه‌ی باد		
 - ۲- کدام کلمه غلط املایی ندارد؟

۱) تظمین	۲) جراهی	۳) محارت
۴) متانت		
 - ۳- رابطه‌ی کدام دو کلمه با بقیه فرق دارد؟

۱) شریف، شرافت	۲) تصادف، مصادف	۳) جهل، مجھول
۴) اخلاق، خلائق		
 - ۴- معنی ضربالمثل «از کوزه همان بُرون تَرواد که در اوست» در کدام گزینه آمده است؟

۱) رفتار و گفتار آدم‌ها نشان‌دهنده‌ی درون آنهاست.	۲) رفتار آدم‌ها نشان‌دهنده‌ی گفتار آنهاست.	۳) رفتار آدم‌ها شبیه یکدیگر است.
۴) گفتار آدم‌ها شبیه یکدیگر است.		
 - ۵- کدام کلمه در صورتی که با کلمه‌ای دیگر ترکیب شود نیاز به «ی» میانجی دارند؟

۱) انسان	۲) دنیا	۳) کوچه
۴) آهو		
- ت) به سؤالات زیر پاسخ مناسب دهید.

۱- با اضافه کردن واژه‌ای به واژه‌ی دیگر، ترکیب جدید بسازید. (به نمونه توجه کنید)

$$\begin{array}{c}
 \text{سلامت} + \text{روان} = \text{سلامت روان} \\
 \text{---} + \text{---} - + \text{ی} = \text{---} + \text{---} - \\
 \text{---} = \text{---} + \text{---} + \text{ی} = \text{---} + \text{---} + \text{ی} = \text{---} + \text{ی} + \text{---} \\
 \text{---} = \text{---} + \text{ی} + \text{---} = \text{---} + \text{ی} + \text{---}
 \end{array}$$

۲- کلمه‌های به هم ریخته‌ی «شجاع» - است - که - عاقبت - از - کسی - خطر - کارهای - بترسد - بد - و» را مرتب کنید.



۳- حروف به هم ریخته را مرتب کنید.

- ل - س - ت - م - ا - ف - ن - ز - ص - ی - ل - ا

۴- دو هم‌خانواده برای هر کلمه بنویسید.

- قدرت: ، ، - کمال: ، ،

۵- سه ترکیب از متن درس بیابید که در آن «ی» میانجی به کار رفته باشد.

(ث) به سؤالات زیر پاسخ کامل دهید.

۱- مانند نمونه کامل کن.

- زمان + - + قدیم زمانِ قدیم

- صفحه + - + -

- انشا + - + -

۲- برای هر نشانه از متن درس چهار کلمه بیابید.

- ص، ص - ع، ع -

۳- مخالف کلمات زیر را بنویسید.

- جهل: - ناپسند: - شکست:

۴- معنی شجاعت چیست؟



۵- دو مورد از ترس‌های پسندیده را بنویسید؟



درس پانزدهم: کاجستان

واژه‌نامه

کاجستان: باغ کاج، زمینی که در آن درختان کاج فراوان **سیرت:** خلق و خوف، راه و روش روییده باشد.

رگبار: شلیک به طور دسته جمعی	خطوط: جمع خط
تأمل: اندیشه، مکث	تازیانه: شلاق
سرنگون: واژگون، نگونسار	بلافاصله: بی‌رنگ، فوری
ویلون: یکی از سازهای موسیقی	بذر: تخم، دانه
پُربار: مؤثر، مهم	حصار: دیوار، پرچین
غلام: خدمتکار	حکمت: دانایی، علم
ملاطفت: دلجویی، مهربانی	محنت: عذاب، سختی، بلا
ملک: امیر، پادشاه	آزرده: دلخور، ناراحت
خامش: خاموش	طریقی: راهی، روشی
کرم: بزرگواری	غایت: نهایت، انتها
غوطه: فرو رفتن	باری: خلاصه
برآمد: بالا آمد	سکان: فرمان، وسیله‌ی هدایت کشتی
	قدره: ارزش

واژگان مهم املایی:

خطوط - سیم - رهگذران - پاییزی - تازیانه - تأمل - اتفاق - ناگهان - آسیب دیده - سالم - ثروت - مسیر - عبور - عاقبت - بلوط - نصیحت - احتیاج - محکم - مطمئن - بلافاصله - مزرعه - خاراند - سرنگون - خاطرات - مراقبت - طولی

- بذر - محصول - مسافت - اجرا - موسیقی - آهنگ - ماسه - ضرر - استراحت - حصار - افق - غلام - محنّت - ملاطفت
- آزده - حکیم - طریق - غایت - لطف - غلام - غوطه - سکان - پسندیده - حکمت - غرقه - قدر - سلامت.

معنی ابیات و عبارات مهم:

خارج از ده، دو کاج روییدند

در کنار خطوط سیم پیام

معنی: خارج از روستا در کنار سیم‌های مخصوص پیام دو کاج روییده بودند.

آن دو را چون دو دوست می دیدند

سالیان دراز، رهگذران

معنی: سالیان طولانی، عابران آن دو کاج را مانند دو دوست به شمار می آورند.

زیر رگبار و تازیانه‌ی باد

روزی از روزهای پاییزی

معنی: یک روز از روزهای پاییز در زیر باران و باد شدید

خم شد و روی دیگری افتاد

یکی از کاج‌ها به خود لرزید

معنی: یکی از کاج‌ها تکان‌های سختی خورد و خم شد و بر روی کاج دیگری افتاد

خوب در حال من، تأمّل کن

گفت: «ای آشنا، ببخش مرا

چند روزی، مرا تحمل کن.»

ریشه‌هایم ز خاک، بیرون است

معنی: گفت: «ای دوست من را ببخش و خوب به شرایط من توجه کن. ریشه‌های من بیرون از خاک مانده است. چند روزی شرایط من را تحمل کن و بگذار به تو تکیه کنم.»

«دوستی را نمیرم از یاد،

کاج همسایه، گفت با نرمی:

ناگهان از برای من افتاد.»

شاید این اتفاق هم روزی

معنی: کاج همسایه با لحن آرام و مهربانی گفت: «دوستی را که بین ما وجود دارد فراموش نمی‌کنم. شاید یک روزی این اتفاق برای من هم بیفتد.»

باد، آرام شد، ملایم شد

مهربانی به گوش باد رسید

معنی: باد که حرف‌های دو کاج را شنید از مهربانی و دوستی که بین آن دو بود آرام گرفت و ملایم وزید.

کم کمک، پا گرفت و سالم شد.

کاج آسیب دیده‌ی ما هم

معنی: از آن طرف کاج آسیب دیده ما هم آرام آرام قدرت گرفت و حالش خوب شد.

دانه‌ها ریشه می‌زندند آسان

میوه‌ی کاج ها، فرو می‌ریخت

معنی: میوه‌های کاج به زمین می‌افتدند و دانه‌های کاج در خاک ریشه کردند.

ده ما، نام یافت «کاجستان»...

ابر، باران رساند و چندی بعد

معنی: ابر و باران هم به دانه‌ها آب رساند هر کدام به درخت کاج تازه‌ای تبدیل شد و بعد از مدتی روستای ما «کاجستان» نام گرفت.

غلام، هرگز دریا ندیده بود و محنّت کشتی نیازموده، گریه و زاری در نهاد

معنی: خدمتکار که تا حالا دریا ندیده بود و سختی‌های آن را نمی‌شناخت شروع کرد به بی‌تابی و گریه..

کار در کلاس

الف) جمله‌های زیر را با کلمات مناسب پر کنید.

۱- درس «زیر آسمان بزرگ» ترجمه‌ی ----- است.

۲- شعر کاجستان سروده ----- است.

۳- غلام هرگز دریا ندیده بود ----- کشتنی نیازموده.

۴- ریشه‌هایم زخاک بیرون است / چند روزی مرا ----- کن

۵- باب اول گلستان سعدی در ----- است.

ب) جمله‌های صحیح را با (ص) و جمله‌های غلط را با (غ) مشخص کنید.

۱- دو کاج فقط مدت کوتاهی با هم دوست بودند. ()

۲- حکمت از باب پنجم گلستان سعدی انتخاب شده است. ()

۳- حکایت حکمت با ضربالمثل «زبان سرخ سرسبز می‌دهد بر باد» تناسب معنایی دارد. ()

۴- میوه کاج‌ها به پایین می‌افتد دانه‌ها به راحتی در خاک ریشه می‌زنند. ()

۵- برخی از حرف‌ها معانی گوناگونی دارند که فقط در جمله می‌توانیم به آنها پی ببریم. ()

پ) گزینه درست را با علامت (✓) مشخص کنید.

۱- مفهوم غایت لطف و کرم باشد یعنی:

(۱) نهایت مهرbanی و بخشش باشد.

(۲) بیشترین حالت شادی باشد.

(۳) ابتدای مهرbanی است.

(۴) بیشترین و بهترین و زیباترین نوع زندگی باشد.

۱- ده - اول

۲- هشت - اول

۳- بیست - اول

۴- هشت - هشتم

۲- گلستان

دارد و باب ----- آن در سیرت پادشاهان است.

۳- کدام یک از ضمیرها گوینده است؟

(۱) تو

۲- من

(۳) او

(۴) ایشان

۴- کدام یک از گزینه‌ها اسم نیست؟

(۱) کتاب

۲- گفتار

(۳) البرز

(۴) رفتیم

۵- مفهوم کدا کلمه با سه کلمه دیگر تفاوت دارد؟

(۱) تکه

۲- قطعه

۳- نقطه

۴- پاره

ت) به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.

۱- کاج همسایه چه خصوصیتی داشت؟

۲- شعر کاجستان را چه کسی سروده است؟

۳- درس «زیر آسمان شهر» اثر و ترجمه چه کسی است؟

۴- داستان دو کاج در چه محلی اتفاق افتاده است؟

۵- در نظر پادشاه «غایت لطف و کرم» چه بوده است؟

ث) به سؤالات زیر پاسخ کامل دهید.

۱- یک داستانک مثل «دو کاج» درباره خودتان و دوستانتان بنویسید.



۲- معنی و مفهوم هر قسمت را ساده و روان بنویسید.

باری چند غوطه خورد جامه‌اش گرفتند و سی کشتی آورند.



اول محنث غرقه شدن نچشیده بود و قدر سلامت کشتی نمی‌دانست.



۳- درباره ضربالمثل «و قدر عافیت کسی داند که به مصیبته گرفتار آید» یک بند بنویسید.



۴- سه پندی که در داستان «دو کاج» به ما می‌دهند بنویسید.



۵- با دو معنی متفاوت چون دو جمله بسازید.

چون: مانند:

چون: زیرا:

سنچش

الف) جمله‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.

۱- خواهش می‌کنم، بفرمایید. من به نصیحت‌های خوب ----- دارم.

۲- این مهم نیست که چند ----- راه طی می‌کنی، بلکه باید همیشه این را به یاد داشته باشی که از کجا آمدی.

۳- دلم می‌خواهد پس از مرگم ----- به تو برسد.

۴- باری چند ----- خورده؛ جامه‌اش گرفتند و سوی کشتی آوردند.

۵- قدر عافیت کسی داند که به ----- گرفتار آید.

ب) جمله‌های صحیح با (ص) و جمله‌های غلط را با (غ) مشخص کنید.

۱- هم‌معنی کلمه‌ی «طريق»، «راه و روش» است. ()

۲- هر داستانی دو نوع شخصیت اصلی و فرعی دارد. ()

۳- کلمه‌ی «چون» فقط به معنای «مثل و مانند» در جمله یا شعر می‌آید. ()

۴- «غاییت و ابتدا» دو کلمه‌ی مخالف هم هستند. ()

۵- در حکایت «زیر آسمان بزرگ» پیرمرد بدون هیچ شرطی ثروت خود را به نوهاش داد. ()

پ) گزینه‌ی درست را با علامت (✓) مشخص کنید.

۱- معنی کدام کلمه درست نیست؟

(۴) پیشواز: استقبال

(۳) قدر: ارزش

(۲) بلافصله: حتما

(۱) بذر: هسته

۲- نسبت کدام دو کلمه درست نیست؟

(۲) حصار و محصور (هم‌خانواده)

(۱) پیاده و سواره (متضاد)

(۴) پیشواز و بدرقه (هم معنی)

(۳) افزون و بیش (هم‌معنی)

۳- کدام کلمه جمع نیست؟

(۴) رهگذران

(۳) کاجستان

(۲) خطوط

(۱) مدارس

۴- کدام عبارت غلط املایی دارد؟

(۴) قدر سلامت

(۳) محنث غرقه شدن

(۲) درختان بلوت

(۱) رنج جراحی

۵- معنی «چو» و «چون» در کدام گزینه با بقیه فرق دارد؟

(۲) دل سام شد چون بهشت برین

(۱) همان‌گه، بیایم چو ابر سیاه

(۴) آن دو را چون دو دوست می‌دیدند

(۳) مهر تو چون، شد پیشهام

ت) به سؤالات زیر پاسخ مناسب دهید.

۱- معنی بیت «میوه‌ی کاج‌ها فرو می‌ریخت / دانه‌ها ریشه می‌زندند آسان» را بنویسید.



۲- با توجه به املای صحیح کلمات، متن را کامل کنید.
حکیمی در آن کشتی بود، ملک را گفت: «اگر فرمان دهی، من او را به سریقی، خامش گردانم.» گفت: «...سایت لطف و کرم باشد». باری چند غو...مه خورد؛ جانه‌اش را گرفتند و سوی کشتی آوردند. به دو دست در ...کان کشتی آوبخت.

۳- کلمه‌ی «چو یا چون» را با سه معنی متفاوت در سه جمله به کار ببر.

(الف) چو / چون(به دلیل اینکه):

(ب) چو / چون(مانند):

(پ) چو / چون (وقتی که):

۴- شعر «کاجستان» از کیست؟ پیام شعر چیست؟



۵- حکایت «حکمت» نوشته‌ی کیست؟ نام کتابی که این داستان در آن آمده است چیست؟



(ث) به سؤالات زیر پاسخ کامل دهید.

- ۱- معنی «چون» در عبارت «چون برآمد، به گوشه‌ای بشست و آرام یافت.» چیست؟
۲- با جایه‌جا کردن اجزای جمله، بیت «ابر، باران رساند و چندی بعد / ده ما، نام یافت «کاجستان» را به زبان ساده برگردانید.



۳- با ترکیب کلمات داخل کادر، کلماتی جدید بساز.

«گوش - خطر - مند - دست - ناک - چهار - نیاز - هم - گیره - مرد - کوه - نوع - نا - ستان - امن - پیر»

۴- کلمه‌ی مناسب را با توجه به املای درست آن علامت بزن؟
کشاورز چانه‌اش را (خاراند، خواراند) و جواب داد: «(مطمئن، مطمئن) نیستم. اما اگر فکری به خاطرت رسیده است، بهتر است آن را مانند (بذری، بزری) که در زمین کاشته می‌شود، تصوّر کنی. (طولی، تولی) نمی‌کشد که رشد می‌کند و محصولش را برداشت می‌کنی.»

۵- جمله‌های زیر را بر اساس ترتیب درست آنها شماره‌گذاری کنید.

مریم هر روز بعد از مدرسه تمام کارهای خانه را انجام می‌داد.

هدف من خوشحال کردن شما بود.

مادر مریم چند روز پیش به مسافرت رفته بود.

وقتی مادرش از سفر بازگشت، با خوشحالی و رضایت به مریم گفت:

به سمت مادر رفت و او را در آغوش گرفت و گفت:

مریم که از انجام کارهای آن روز خسته بود،

آنها نگاهی به هم کردند و آرام خندهیدند.

«دخترِ مهربان من! تو در این مدت بسیار زحمت کشیدی، من این محبت تو را هیچ وقت فراموش نمی‌کنم.»

آزمون (نوبت دوم)

- الف) جمله‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.
- ۱- واژه‌های رفت و برگشت و برد و باخت و گل خار با هم رابطه‌ی دارند.
 - ۲- شعر «خرد همنای و خود دلگشای» را سروده است.
 - ۳- بزرگی عقل است نه سال پس می‌توانی عاقل باش تا بزرگ شوی.
 - ۴- در سرود ملی از به عنوان «نقش جان ما» یاد شده است.
 - ۵- تابلو «عصر عاشورا» اثر معروف است.
- ب) جمله‌های صحیح را با (ص) و جمله‌های غلط را با (غ) مشخص کنید.
- ۱- سعدی شاعر معروف در یکی از مدارس دارالفنون تحصیل کرده است. ()
 - ۲- ریشه اصلی ترس‌های نادرست در جهل و نادانی است. ()
 - ۳- گلستان سعدی ۱۲ باب دارد. ()
 - ۴- محمد تقی بهار شعر چشم و شنگ را سروده است. ()
 - ۵- کتاب «فیه ما فیه» اثر مولوی است. ()
- پ) گزینه درست را با علامت (✓) مشخص کنید.
- ۱- در کدام دسته از کلمات زیر ترتیب الفبا بی رعایت شده است؟
 - (۱) سرور، مطلوب، مطروب، مطلوب و نادر
 - (۲) مرطوب، مطلوب، کیفر و سرور
 - (۳) دهخدا، معین، نفیسی و لغتنامه
 - (۴) شنا، ربیع، صیف و خزان
 - ۲- در کدام ضمیر جمله ضمیر فاعل است؟
 - (۱) علی او را در پارک دید.
 - (۲) من امتحان فارسی دارم.
 - (۳) پدر ما را به پارک برد.
 - (۴) دو سه چهار پنج
 - ۳- «عبارت وقتی به خانه آمدم برادرم به خانه آمده و ناهارش را خورده و رفته بود» چند جمله است؟
 - (۱) دو
 - (۲) سه
 - (۳) چهار
 - (۴) پنج
 - ۴- گام بسیار مهمی برای آشنازی با پدیده‌ها و رسیدن به دانایی است.
 - (۱) اسم
 - (۲) فعل
 - (۳) مفعول
 - (۴) صفت
- ت) به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.
- ۱- چرا مور دعوت سلیمان را نپذیرفت؟
 - ۲- کتاب «مرد هزار ساله» را چه کسی نوشته است؟
 - ۳- دو هم خانواده برای کلمه «ملاطفت» بنویسید.
 - ۴- گام اول شجاعت چیست؟

۵- نمایش نامه نویس به چه کسی می‌گویند؟

ث) به سوالات زیر پاسخ کامل دهید.

۱- جمله‌های کوتاه زیر را ادامه دهید.

امیر علی امروز می‌آید.

۲- در بیت «چو ایران نباشد تن من مباد / بدین و بوم و بر زنده یک تن مباد» «چو» به چه معناست.



۳- مفهوم بیت «نام نیکو گر بماند ز آدمی / به کزو ماند سرای زرنگار» را بنویسید.



۴- با ترکیب کلمات «نویس، خیال، خود، انگیز»، دو کلمه جدید بسازید و با یکی از آنها یک جمله بنویس.



۵- با جایه‌جا کردن اجزای جمله بیت‌های زیر را به زبان ساده باز گردانید.

باز می‌پیچد میان خانه‌ها / بوی اسپند و گلاب و بوی عود



می‌رسد فصل بهاری جاودانی / فصلی از عطر و گل و شعر سرود



گنجینه لغات
 درس سانزدهم

مترادف

معنی	واژه	معنی	واژه	معنی	واژه
سهول:			بهبودی:		سفرارش:
یاس:			شکرانه:		حیرت‌زده:
گرت:			رحمت:		دستبردار نبود:
خارا:			نذر کرده‌ایم:		برقی در چشم‌مانش:
ناید به بار			سپیده‌دم:		ماجراهای:
ناید:			سردر کتاب دارد:		دم به دم:
کاوید:			سیما:		بسی:
ناگهانی:			بگذاریم:		سفرارش:
نیک‌بخت:			واگذار کن:		کوهسار:
بی‌رنگ:			نادیده بگیرد:		ناگه:
کرم کرده:			فرصت:		دچار:
حقیقت:			پارسی:		گران‌سنگ:
سخت:			فراگرفتن:		تیره‌دل:
حیرت‌آور:			اشک شوق:		سخت‌سر:
به نرمی:			دل خوشی:		зорآزمای:
جهش:			دلبستگی بی‌اندازه:		در استاد:
شب و روز نمی‌شناسد:			تازه از بستر بیماری برخاسته بود		ابرام:

هم خانواده

حقیقت:	طبیب:	شکر:	کوشش:
	حفظه:	نقل:	دانش:

مخالف

دور ≠	بیماری ≠	پاسخ ≠
نخستین ≠	شکر ≠	نیازمند ≠
ناتوان ≠	نامدار ≠	کوچک ≠
		برخاسته بود ≠

تاریخ ادبیات

ستایش

نظمی

جمال الدین ابو محمد مشهور به نظامی گنجوی (گنجه‌ای)، شاعر قرن ششم، در شهر گنجه به دنیا آمد. او به عنوان داستان‌نویس معروف در ادبیات فارسی شناخته شده است. اثر معروف او «خمسه» یا «پنج‌گنج» نام دارد. خمسه شامل پنج کتاب شعر در قالب مثنوی است که به اختصار به آن، ملخ‌ها می‌گویند: مخزن الاسرار - لیلی و مجنون - خسرو شیرین - هفت‌پیکر - اسکندرنامه وی در قرن هفتم هجری چشم از جهان فرو بست. شعر «ستایش» از کتاب مخزن‌الاسرار این شاعر است.

درس اول

* آفریده‌های ساكت خدا: نوشته‌ی نانسی سویتلند، ترجمه‌ی حسین سیدی
پروین دولت آبادی:

شاعر و نویسنده‌ی معاصر است و برای کودکان و بزرگسالان آثاری به نظم و نثر از خود به جا گذاشته است. «گل و بادام» و «شهر سنگی» از آثار او می‌باشد. شعر «رقص باد، خنده‌ی گل» اثر این شاعر است.

درس دوم

سعده:

در قرن هفتم در شیراز به دنیا آمد و پس از مسافرت‌های زیاد و تحصیل در نظامیه‌ی بغداد، دو اثر جاودانه‌ی خود، یعنی بوستان (به نظم) و گلستان (به نثر) را نوشت. آرامگاه او در شیراز است. شعر «فضل خدا» اثر این شاعر است. داستان «راز گل‌سرخ» از کتاب «زیباترین قصه‌ها» نوشته‌ی مهدی مراد حاصل گرفته شده است.

درس سوم

حکیم ابوالقاسم فردوسی:

در قرن چهارم و پنجم می‌زیست. او در توس به دنیا آمد و حدود سی سال از عمرش را صرف نوشتمن شاهنامه کرد تا زبان فارسی را زنده نگه دارد. آرامگاه او نیز در شهر توس می‌باشد. شعر «خرد رهنمای و خرد دلگشاوی» اثر این شاعر است.

محمد بن ذکریای رازی:

در شهر ری به دنیا آمد (رازی یعنی اهل ری). این پزشک معروف موفق شد الكل را کشف کند. اثر معروف او در پزشکی «الحاوی» نام دارد.

درس چهارم

کلیله و دمنه:

اصل کتاب کلیله و دمنه به زبان هندی بوده و در زمان ساسانیان توسط بروزیه‌ی حکیم به ایران آورده شده و به زبان پهلوی ساسانی ترجمه شده است.